



ISTITUTO COMPRESIVO STATALE DI PERO

Via Giovanni XXIII, 8– 20016 PERO (MI)

Tel. 0238100274 – Fax 023539365

C.F. 93527220151 – C.M. MIIC8BT007

e-mail miic8bt007@istruzione.it

sito web www.scuoledipero.gov.it

Oggetto: Bando di gara per l'individuazione di Esperto esterno per l'attuazione del Progetto

Espressivo teatrale titolo "Imparo con il corpo" a.s. 2016/2017 – CIG N. Z4C1D04647

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) dell'Istituto;

VISTA la programmazione dei docenti delle classi prime primaria di Pero e in particolare il progetto "Imparo con il corpo"

VERIFICATO che presso l'Istituto non è possibile reperire personale in possesso delle specifiche professionalità richieste;

VISTO il Decreto Interministeriale n. 44 del 01/02/2001 e in particolare gli art. 32, 33 e 40 contenenti

le norme relative al conferimento dei contratti di prestazione d'opera per l'ampliamento dell'Offerta Formativa;

VISTO il D.lgs 165 del 30 agosto 2001 (articoli 5 e 7), modificato dal D.lgs di attuazione della Legge n. 15 del 04/03/2009, sul potere di organizzazione della Pubblica Amministrazione e sulla

possibilità di conferire incarichi esterni per esigenze cui non può far fronte con personale in servizio;

CONSIDERATO che si rende necessario procedere all'individuazione del contraente cui conferire contratto di prestazione d'opera per l'ampliamento dell'Offerta Formativa

CONSIDERATO che la realizzazione del progetto prevede la collaborazione di docenti interni all'istituto con operatori esterni con specifiche professionalità in materia teatrale;

PRESO ATTO che in Consip e nel Mepa non sono presenti i servizi d'interesse;

EMANA

il seguente avviso di selezione per l'individuazione di un esperto esterno per il Laboratorio Teatrale dell'Istituto, da realizzarsi presso La Scuola Primaria di Via Giovanni XXIII, 6 – Pero

ART. 1 – Ente appaltante

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI PERO - VIA GIOVANNI XXIII, 8 – 20016 PERO (MI) C.F. 93527220151

Art. 2 REQUISITI ESPERTO:

si richiede un esperto nel teatro di movimento e nella danza, nel linguaggio mimico-gestuale-coreutico,

con esperienza nell'ambito del teatro-danza con alunni di scuola primaria; esperto nell'allestimento di

spettacoli teatrali/danza e coreografie con bambini della fascia d'età cui si riferisce il progetto.

ART. 3 – Obiettivi dell'incarico e destinatari del progetto

- Sviluppare la capacità di attenzione, ascolto e **comprensione dei messaggi e consegne** che, da semplici, si fanno via via più complessi.
- Stimolare la **partecipazione attiva**, corretta e consapevole.
- Sviluppare lo **schema corporeo** prendendo coscienza delle diverse parti che compongono il corpo.
- Sperimentare l'acquisizione dei **concetti topologici** prima sul proprio corpo, poi in relazione con lo spazio.
- Riconoscere ed utilizzare correttamente i **termini relativi alle relazioni spaziali e temporali**.
- **Consolidare e affinare gli schemi motori statici e dinamici**, indispensabili al controllo del corpo e alla organizzazione dei movimenti.
- Sviluppare e consolidare le **capacità orientative spazio temporali**.

- **Riconoscere le caratteristiche formali-strutturali** di un brano musicale, in particolare ritmo, battute e linea melodica.
- Utilizzare la **voce** e, in generale, tutto il **corpo come strumenti per produrre suoni musicali e sequenze ritmiche**.
- Eseguire sequenze ritmiche **collegate alla gestualità e al movimento di tutto il corpo** e di parti di esso, utilizzando suoni che il corpo può produrre (battere le mani, i piedi, etc...).
- Muovere il **corpo** o parte di esso in **relazione alle diverse tipologie di musiche proposte**.
- Ricercare e analizzare **diverse vocalità in relazione alle emozioni e sensazioni** (gridare, piangere, ridere, ecc...).
- Sviluppare e consolidare le **capacità coordinative generali e specifiche**.
- **Collegare la motricità all'acquisizione di abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica**, alla drammatizzazione, al rapporto tra movimento e musica, per il miglioramento della sensibilità espressiva.
- Attivare semplici **processi simbolici** per sviluppare la capacità di riflessione e di interpretazione che sono alla base **dell'autonomia critica** della persona.
- Strutturare le **capacità interpretative e creative**.
- Mettere in atto **comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé**.
- Imparare a **riconoscere la funzione della regola** nei diversi ambienti de vita quotidiana.
- Favorire forme di **collaborazione e di solidarietà**.

Art. 4 - L'incarico comporta l'assunzione dei seguenti impegni:

1. prestare le ore di docenza secondo il calendario predisposto dalla Scuola;
2. proporre una programmazione delle attività coerente con il perseguimento dei risultati attesi;
3. collaborare con i docenti per predisporre la struttura delle attività nel rispetto del progetto autorizzato;
4. predisporre una rappresentazione teatrale finale;
5. redigere la documentazione richiesta dalla Scuola e predisporre la relazione finale sull'intervento

svolto e sugli esiti conseguiti.

Art. 5 - IMPEGNO ORARIO PRESUNTO

12 ore per classe

Art. 6 - Classi e alunni coinvolti e tempi

n. 3 classi 1A- 1B – 1C – della Scuola Primaria di Pero tot. Alunni 67

periodo: febbraio –aprile 2017

Art. 7 - GIORNO E ORARIO

Lunedì dalle ore 9:00 alle ore 12.00

Art. 8 – COSTI

max. 22 euro omnicomprensivo a bambino

Art. 9 - Requisiti di ammissione

La selezione è aperta a candidati in possesso dei seguenti requisiti minimi:

TITOLI CULTURALI SPECIFICI PER LA PRESTAZIONE RICHIESTA

- Diploma di Arte/danza/spettacolo/recitazione/regia ;

- Attestato di corso di formazione in tecniche teatrali;

Pubblicazioni e master pertinenti l'incarico

- Esperienza almeno triennale di attività di educazione teatrale effettuata in scuole primarie;

- In aggiunta ai titoli richiesti come requisito minimo, il candidato può presentare eventuali titoli culturali (corsi, stage, seminari, etc.).

I requisiti di ammissione devono essere posseduti alla data di scadenza del presente bando di selezione.

ART. 10 - Modalità e Termini di presentazione della domanda

La domanda di partecipazione alla selezione,(Mod.A) , sottoscritta e indirizzata al Dirigente Scolastico, dovrà pervenire, in busta chiusa, entro le ore 09,00 del 30 gennaio 2017 presso la Segreteria del ICS di P ero , a mezzo posta o mediante consegna a mano, al seguente indirizzo: Via Giovanni XXIII, 8 Pero (MI) o tramite PEC : miic8bt007@pec.istruzione.it specificando se docenti in servizio presso altre Istituzioni Scolastiche o se estranei all'Amministrazione e riportando:

- i dati anagrafici generali
- i titoli di studio e culturali posseduti in riferimento alle competenze professionali
- le esperienze maturate in ambito scolastico.
- Si ricorda che la firma del sottoscrittore dovrà essere autenticata, allegando all'istanza fotocopia del suo documento di identità (art. 38, comma 3 del DPR 445/2000).

Nella domanda di candidatura, debitamente corredata dal curriculum vitae in formato europeo (con allegate eventuali certificazioni o autocertificazioni), dovranno essere obbligatoriamente indicate, pena l'esclusione, anche nel caso della sola omissione di un dato di seguito riportato:

- Le proprie generalità
- Indirizzo e luogo di residenza
- Titolo di studio e votazione
- Recapito telefonico (fisso e mobile)
- Indirizzo e-mail
- autorizzazione al trattamento dei dati ai sensi della Legge 675/96 e succ. mod.
- fotocopia documento identità
- scheda riepilogativa dei titoli valutabili (All. B)

In caso di personale dipendente o vincolato alle autorizzazioni di società private, enti di formazione, enti pubblici ecc., la domanda dovrà contenere anche l'autorizzazione del responsabile dell'azienda o ente di appartenenza.

Le associazioni dovranno produrre, unitamente al proprio statuto, l'elenco degli operatori/esperti selezionati che svolgeranno la suddetta attività, corredato dai relativi curricula con l'indicazione dei titoli posseduti da ognuno e delle esperienze professionali possedute dall'associazione.

Tutta la documentazione dovrà essere datata e firmata dal rappresentante legale dell'Associazione. Le Associazioni dovranno allegare l'elenco delle figure professionali, corredato dalla relativa documentazione sottoscritta.

Non farà fede la data del timbro postale

Sul plico contenente la domanda dovrà essere indicato il mittente e la dicitura "Partecipazione al bando per attività laboratoriali di teatro".

Alla domanda (Mod. A) i candidati devono allegare:

- i titoli valutabili richieste dal bando;
- il proprio curriculum professionale relativamente alle attività di conduzione di laboratori di educazione teatrale nella scuola primaria;
- i titoli culturali;
- l'offerta economica .

I titoli di studio e i titoli professionali possono essere autocertificati in sostituzione delle normali certificazioni o presentati in fotocopia semplice, purché accompagnati da apposita dichiarazione sostitutiva (modulo allegato).

La dichiarazione sostitutiva, se non firmata alla presenza dell'addetto al ricevimento, deve essere accompagnata da fotocopia di un documento di identità.

Nella candidatura dovranno, pena esclusione, essere inserite due buste chiuse, una contenente i modelli A e allegato B e l'altra il modello C (offerta economica)

Si procederà all'esame delle candidature anche in presenza di una sola candidatura.

La selezione delle domande terrà conto del titolo di studio, di ulteriori titoli di specializzazione afferenti alla tipologia del laboratorio, di esperienze lavorative presso altri Istituti scolastici, della valutazione di esperienze lavorative precedenti presso il nostro Istituto.

Entro 2 giorni lavorativi dalla data di scadenza della presentazione delle domande, sarà individuato l'esperto a cui affidare l'incarico. Il presente bando è riservato a persone fisiche ad enti, associazioni o altre persone giuridiche.

L'apertura delle buste contenenti le offerte è fissata alle ore 10.00 del giorno 30 gennaio 2017 presso l'ICS di Pero .

L' Istituzione Scolastica valuterà esclusivamente offerte corrispondenti al servizio richiesto.

La valutazione sarà effettuata da una specifica Commissione .

Il servizio verrà aggiudicato all'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base della valutazione riportata in riferimento ai due parametri (economico e tecnico/professionale), indicati di seguito.

A parità di punteggio complessivo, si darà la precedenza al candidato con esperienza nella stessa Istituzione Scolastica.

Per la valutazione dei candidati si fa esplicito riferimento ai seguenti criteri:

Possesso di Titolo di Accademia di Arte /danza/spettacolo	10
Possesso altri Titoli specifici afferenti la tipologia di intervento (Specializzazioni, corsi di formazione in linguaggio mimico –gestuale – coreutico, recitazione, canto, danza, regia)(fino a un massimo di 10 punti)	2 punto per ogni titolo o corso
Pubblicazioni e master pertinenti la tematica (fino a un max di p. 10)	2 punto per ogni pubblicazione o master
Esperienze pluriennali nella conduzione di laboratori teatrali scolastici (fino a un max di 10 punti)	(p. 2 per ogni anno superiore ai tre)
Analoghe esperienze presso altri Istituti Scolastici con alunni delle primarie(fino a un massimo di 10 punti)	2 punto per ogni anno
Precedenti esperienze nel nostro Istituto valutate positivamente (massimo 10 punti)	2punti per ogni progetto

Offerta economica (prezzo più basso)	10 punti
--------------------------------------	----------

Tutta la documentazione a corredo della domanda, ossia diplomi, certificati, attestati e altri documenti, possono essere presentati attraverso:

- Autocertificazione (dichiarazione sostitutiva di certificazione con esatta indicazione di tutti gli elementi necessari alla valutazione dei titoli); oppure:
- Fotocopia, accompagnata da dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà di cui all'art. 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 Dicembre 2000, n° 445, attestante che la copia è conforme all'originale. L'Amministrazione si riserva di effettuare idonei controlli sul contenuto delle dichiarazioni e documentazioni prodotte.

ART. 11 - Perfezionamento d'incarico

In caso di posizione utile in graduatoria ai fini dell'attribuzione dell'incarico, il Dirigente Scolastico si riserverà la possibilità di chiedere la documentazione completa di quanto dichiarato. Valutata l'idoneità dell'esperto, l'Istituto si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda pervenuta, pienamente rispondente alle esigenze progettuali.

L'esperto, qualora ottenga l'incarico, stipulerà con il Dirigente Scolastico del l'ICS di Pero un contratto di lavoro autonomo di prestazione d'opera intellettuale.

L'Istituzione scolastica si riserva di non procedere all'affidamento degli incarichi in caso di mancata attivazione dei corsi previsti.

Al termine dell'attività svolta l'esperto sarà inoltre tenuto alla presentazione della documentazione comprovante l'avvenuta attività (relazione finale e registro presenze, debitamente compilato). Il compenso sarà soggetto alle ritenute previste dalla legge. Tutti gli esperti dovranno inoltre dichiarare di essere disponibili a svolgere l'incarico senza riserva e secondo il calendario approntato con il dirigente scolastico o il docente referente del Progetto. Non si terrà conto in nessun caso delle istanze incomplete.

Per ulteriori informazioni contattare l'ufficio amministrativo - Assistente Amm.va Giuliana D'Ambrosio

Art. 12 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art.13 del D.lgs.vo 196/03, (Codice privacy), i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso l'Istituzione Scolastica per le finalità di gestione della selezione e potranno essere trattati anche in forma automatizzata, e comunque in ottemperanza alle norme vigenti. Il candidato dovrà autorizzare l'Istituzione Scolastica al trattamento dei dati personali.

Il titolare del trattamento dei dati è il DSGA, signora Giuseppina Domenica Cosma .

Art. 13 - TRACCIABILITÀ DEI FLUSSI FINANZIARI (ex L136/10 e successive modifiche).
L'appaltatore si impegna a dare immediata comunicazione all'ufficio competente dell'eventuale inadempimento della propria controparte agli obblighi di tracciabilità finanziaria. Il mancato utilizzo del bonifico bancario o postale ovvero degli altri strumenti di incasso pagamento idonei a consentire la piena tracciabilità delle operazioni costituisce causa di risoluzione del contratto ai sensi dell'art. 3, comma 9 bis della Legge 13/08/2010 n. 136 e successive modifiche

Art. 14 - PUBBLICAZIONE DEL BANDO Il presente bando è pubblicato in data odierna sul sito web, all'indirizzo www.scuoleديوero.gov.it.

Pero,20/01/2017
Prot.131/c14

Il Dirigente Scolastico
Giuliana Cavallo Guzzo
(firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 D.Lgs 39/93)