

ITALIANO CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ASCOLTARE E COMPRENDERE	Ascolta con viva attenzione e comprende in modo approfondito vari tipi di testi, mantenendo costante la concentrazione.	Ascolta con attenzione e comprende in modo adeguato vari tipi di testi, mantenendo generalmente la concentrazione.	Ascolta e comprende in modo parziale vari tipi di testi, mantenendo l'attenzione e la concentrazione per tempi brevi.	Ascolta con discontinuità e comprende in modo frammentario i vari tipi di testi, faticando a mantenere la concentrazione.
PARLARE	Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato. Inizia a usare diversi registri linguistici. Interviene nelle conversazioni in modo pertinente, efficace, personale e originale.	Si esprime con un linguaggio vario, chiaro e generalmente corretto. Interviene nelle conversazioni in modo solitamente pertinente ed efficace.	Si esprime con un linguaggio semplice, non sempre corretto. Interviene nelle conversazioni se sollecitato in modo non sempre pertinente ed efficace.	Si esprime con un linguaggio non sempre chiaro e corretto. Interviene nelle conversazioni soltanto con la mediazione dell'insegnante in modo spesso non pertinente.

<p>LEGGERE</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo sia i testi proposti che testi scelti autonomamente. Mette in atto strategie di comprensione del testo.</p> <p>Coglie il senso globale e distingue le informazioni principali, anche implicite, da quelle secondarie di testi diversi.</p> <p>Sa riassumere il testo letto in modo pertinente ed efficace.</p> <p>Utilizza la lettura per una ricerca personale.</p>	<p>Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole i testi proposti.</p> <p>Comincia ad utilizzare strategie di comprensione del testo.</p> <p>Coglie il senso globale e le informazioni principali di testi diversi.</p> <p>Sa riassumere il testo letto in modo adeguato.</p>	<p>Legge in modo ancora incerto e non sempre corretto i testi proposti.</p> <p>Utilizza le strategie di comprensione del testo solo se guidato.</p> <p>Coglie il senso globale dei testi letti ma fatica a riassumerli.</p>	<p>Legge in modo incerto e spesso non corretto i testi proposti.</p> <p>Utilizza le strategie di comprensione del testo soltanto con la mediazione dell'insegnante.</p> <p>Coglie solamente alcune informazioni dei testi letti.</p>
<p>SCRIVERE</p>	<p>Raccoglie e organizza idee in modo pertinente e approfondito alla richiesta di scrittura.</p> <p>Produce testi di generi diversi, corretti, coerenti, coesi, pertinenti, personali e originali, utilizzando un lessico vario e appropriato.</p>	<p>Raccoglie e organizza idee in modo pertinente ma semplice alla richiesta di scrittura.</p> <p>Produce testi di generi diversi, pertinenti, generalmente corretti e coerenti, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.</p>	<p>Riesce a raccogliere e ad organizzare idee in modo pertinente alla richiesta di scrittura con l'ausilio di una traccia.</p> <p>Produce brevi testi di vario genere, generalmente pertinenti ma non sempre coerenti e corretti.</p>	<p>Riesce a raccogliere e ad organizzare idee in modo pertinente alla richiesta di scrittura soltanto con la guida dell'insegnante.</p> <p>Produce brevi testi di vario genere, non sempre pertinenti, coerenti e spesso non corretti.</p>

	Usa correttamente i segni di punteggiatura.		Non usa sempre correttamente i segni di punteggiatura.	Non usa correttamente i segni di punteggiatura.
LESSICO	<p>Comprende e utilizza un patrimonio lessicale ricco e appropriato, con padronanza dei termini specifici legati a diverse tipologie testuali e a differenti discipline di studio.</p> <p>Sa utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici.</p>	<p>Comprende e utilizza un patrimonio lessicale vario e adeguato, con discreta padronanza dei termini specifici legati a diverse tipologie testuali e a differenti discipline di studio.</p> <p>Se sollecitato sa utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici.</p>	<p>Comprende e utilizza un patrimonio lessicale limitato alle parole di maggiore frequenza.</p> <p>Utilizza i termini specifici legati a diverse tipologie testuali e a differenti discipline di studio soltanto se guidato.</p>	<p>Comprende e utilizza un patrimonio lessicale limitato ad una parte delle parole di maggiore frequenza.</p> <p>Non è in grado di utilizzare i termini specifici legati a diverse tipologie testuali e a differenti discipline di studio.</p>

<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p>	<p>Riconosce e nomina in modo corretto le parti del discorso variabili e invariabili e ne sa indicare tipo, genere, numero e nel caso del verbo modo, tempo e persona.</p> <p>Riconosce le funzioni logiche della frase semplice (complementi diretti e indiretti).</p> <p>Conosce e utilizza correttamente le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce e nomina in modo generalmente corretto le parti del discorso variabili e invariabili e ne sa indicare tipo, genere, numero e nel caso del verbo modo, tempo e persona.</p> <p>Riconosce le funzioni logiche fondamentali della frase semplice (complementi diretti e indiretti).</p> <p>Conosce e utilizza in modo abbastanza corretto le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce e nomina in modo generalmente corretto le parti del discorso variabili e ne sa indicare tipo, genere, numero e nel caso del verbo modo, tempo e persona.</p> <p>Riconosce le funzioni logiche principali della frase semplice (complementi diretti e alcuni indiretti).</p> <p>Conosce e utilizza in modo non sempre corretto le convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce e nomina in modo corretto soltanto alcune parti del discorso variabili.</p> <p>Riconosce le funzioni logiche principali della frase semplice (complementi diretti).</p> <p>Non utilizza in modo corretto le convenzioni ortografiche.</p>
---	--	--	---	--

LINGUE COMUNITARIE CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
COMPRESIONE ORALE	Ascolta e comprende con sicurezza il significato globale di frasi, dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Ascolta e comprende il significato globale di buona parte di frasi, dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Ascolta e comprende alcune frasi, dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Ascolta e comprende, se guidato dall'insegnante, alcune frasi, dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.
COMPRESIONE SCRITTA (lettura)	Legge e comprende con sicurezza il significato globale di frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Legge e comprende il significato globale di buona parte di frasi, testi, istruzioni, espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Legge e comprende alcune frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.	Legge e comprende, se guidato dall'insegnante, alcune frasi, testi, istruzioni ed espressioni di uso frequente relativi ad argomenti affrontati.
PRODUZIONE ORALE	Interagisce in scambi dialogici con sicurezza usando corretta pronuncia e strutture comunicative note.	Interagisce in scambi dialogici usando buona pronuncia e buona parte di strutture comunicative note.	Interagisce in scambi dialogici usando discreta pronuncia e alcune strutture comunicative note.	Interagisce in scambi dialogici se guidato dall'insegnante.

PRODUZIONE SCRITTA	Scrive testi autonomamente utilizzando in modo corretto lessico, ortografia e strutture grammaticali conosciute.	Scrive testi in modo globalmente corretto, utilizzando buona parte di lessico, ortografia e strutture grammaticali conosciute.	Scrive testi utilizzando alcuni vocaboli, ortografia e strutture grammaticali note in modo parzialmente corretto, seguendo un modello dato.	Se guidato scrive testi contenenti alcuni vocaboli e strutture conosciute, seguendo un modello dato.
---------------------------	--	--	---	--

STORIA CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	Riconosce e ricava in modo efficace informazioni sul passato attraverso l'analisi e il confronto di fonti diverse, anche reperite in modo autonomo, riferite al quadro di civiltà esaminato.	Riconosce e ricava in modo generalmente efficace informazioni sul passato attraverso l'analisi e il confronto delle diverse fonti proposte, riferite al quadro di civiltà esaminato.	Riconosce e ricava informazioni essenziali sul passato attraverso l'analisi delle fonti proposte, riferite al quadro di civiltà esaminato.	Fatica a riconoscere e ricavare informazioni essenziali sul passato attraverso l'analisi delle semplici fonti proposte, riferite al quadro di civiltà esaminato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconosce e organizza le informazioni fondamentali e quelle particolari del quadro di civiltà esaminato, individuandone i nessi di causa-effetto e similitudini e differenze rispetto ad altre civiltà studiate.	Riconosce e organizza le informazioni fondamentali del quadro di civiltà esaminato, individuandone i principali nessi di causa-effetto e alcune similitudini e differenze rispetto ad altre civiltà studiate.	Riconosce e organizza le informazioni essenziali del quadro di civiltà esaminato, individuandone alcuni nessi di causa-effetto.	Riconosce e organizza le informazioni essenziali del quadro di civiltà esaminato, soltanto se guidato. Fatica a individuarne i nessi di causa-effetto.
STRUMENTI CONCETTUALI	Sa utilizzare in modo autonomo i rimandi testuali del libro in uso (indice, titoli dei capitoli e dei paragrafi) per riconoscere le informazioni fondamentali e particolari sul	Sa utilizzare in modo autonomo i rimandi testuali del libro in uso (indice, titoli dei capitoli e dei paragrafi) per riconoscere le informazioni fondamentali sul passato del	Sa utilizzare i principali rimandi testuali del libro in uso (titoli dei capitoli e dei paragrafi) per riconoscere le informazioni essenziali sul passato del quadro di civiltà esaminato.	Se guidato sa utilizzare i principali rimandi testuali del libro in uso (titoli dei capitoli e dei paragrafi) per riconoscere le informazioni essenziali sul passato del quadro di civiltà

	<p>passato del quadro di civiltà esaminato.</p> <p>Sa riconoscere in modo sicuro ed efficace le informazioni esposte in mappe concettuali, schemi, linee del tempo.</p>	<p>quadro di civiltà esaminato.</p> <p>Sa riconoscere in modo generalmente efficace le informazioni esposte in mappe concettuali, schemi, linee del tempo.</p>	<p>Se guidato sa riconoscere le informazioni principali esposte in mappe concettuali, schemi, linee del tempo.</p>	<p>esaminato.</p> <p>Anche se guidato fatica a riconoscere le informazioni principali esposte in mappe concettuali, schemi, linee del tempo.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>Sa rielaborare in modo autonomo ed efficace le conoscenze acquisite in mappe concettuali, schemi, linee del tempo, ricerche individuali mostrando padronanza nella collocazione spazio-temporale degli eventi, e le sa esporre in modo sicuro e personale, utilizzando i termini specifici della disciplina.</p>	<p>Sa rielaborare in modo generalmente efficace le conoscenze acquisite in mappe concettuali, schemi, linee del tempo, ricerche individuali, mostrando una discreta capacità nella collocazione spazio-temporale degli eventi, e le sa esporre in modo abbastanza adeguato ma talvolta mnemonico, utilizzando alcuni termini specifici della disciplina.</p>	<p>Se guidato sa rielaborare in modo abbastanza efficace le conoscenze essenziali acquisite in mappe concettuali, schemi, linee del tempo, ricerche individuali, mostrando una modesta capacità nella collocazione spazio-temporale degli eventi, ma le sa esporre in modo frammentario e mnemonico, non utilizzando termini specifici della disciplina.</p>	<p>Anche se guidato fatica a rielaborare le conoscenze essenziali acquisite in mappe concettuali, schemi, linee del tempo, mostrando una limitata capacità nella collocazione spazio-temporale degli eventi, e fatica ad esporle in modo adeguato.</p>

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	<p>Si orienta in modo autonomo e sicuro nello spazio fisico, utilizzando in modo consapevole punti di riferimento fissi e occasionali.</p> <p>Sa leggere e orientare carte geografiche di diversa scala, interpretandone tutti i simboli.</p>	<p>Si orienta in modo autonomo nello spazio fisico, utilizzando in modo adeguato punti di riferimento fissi e occasionali.</p> <p>Sa leggere e orientare carte geografiche di diversa scala, interpretandone la maggior parte dei simboli.</p>	<p>Si orienta generalmente in modo autonomo nello spazio fisico, utilizzando in modo abbastanza adeguato punti di riferimento fissi e occasionali.</p> <p>Se guidato sa leggere carte geografiche di diversa scala, interpretandone i simboli principali.</p>	<p>Si orienta generalmente in modo autonomo nello spazio fisico, utilizzando in modo non sempre adeguato punti di riferimento fissi e occasionali.</p> <p>Anche se guidato fatica a leggere carte geografiche di diversa scala, interpretandone i simboli principali.</p>
LINGUAGGI O DELLA GEOGRAFICITÀ	<p>Sa leggere e ricavare informazioni su diversi tipi di territorio, interpretando in modo autonomo e consapevole grafici, dati statistici e carte geografiche.</p> <p>Descrive ed espone gli argomenti trattati utilizzando in modo appropriato e sicuro il linguaggio geografico.</p>	<p>Sa leggere e ricavare informazioni su diversi tipi di territorio, interpretando in modo autonomo grafici, dati statistici e carte geografiche.</p> <p>Descrive ed espone gli argomenti trattati utilizzando in modo adeguato il linguaggio geografico.</p>	<p>Se guidato sa leggere e ricavare informazioni su diversi tipi di territorio, interpretando gli elementi principali di grafici, dati statistici e carte geografiche.</p> <p>Descrive ed espone gli argomenti trattati utilizzando in modo non sempre adeguato il linguaggio geografico.</p>	<p>Anche se guidato fatica a leggere e ricavare informazioni su diversi tipi di territorio interpretando grafici, dati statistici e carte geografiche.</p> <p>Fatica a descrivere ed esporre gli argomenti trattati utilizzando in modo adeguato il linguaggio geografico.</p>

PAESAGGIO	Conosce e sa riconoscere in modo autonomo e sicuro i diversi tipi di paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze esistenti e i cambiamenti operati dall'uomo nel tempo.	Conosce e sa riconoscere in modo autonomo i diversi tipi di paesaggi italiani, individuandone le fondamentali analogie e differenze e i cambiamenti operati dall'uomo nel tempo.	Conosce e sa riconoscere se guidato i diversi tipi di paesaggi italiani, individuandone alcune analogie e differenze e alcuni cambiamenti operati dall'uomo nel tempo.	Conosce e sa riconoscere se guidato i diversi tipi di paesaggi italiani, ma fatica a individuarne analogie e differenze e i cambiamenti operati dall'uomo nel tempo.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Conosce e sa esporre in modo consapevole e sicuro il concetto di regione e di macro-regione.</p> <p>Conosce e sa riconoscere in modo autonomo e sicuro i diversi aspetti (fisici, climatici, amministrativi, economici, storico-culturali, problemi ecologici) di una regione geografica.</p> <p>Sa mettere in relazione gli elementi distintivi di regioni o macro-regioni differenti.</p>	<p>Conosce e sa esporre in modo adeguato il concetto di regione e di macro-regione.</p> <p>Conosce e sa riconoscere in modo autonomo i fondamentali aspetti (fisici, climatici, amministrativi, economici, storico-culturali, problemi ecologici) di una regione geografica.</p> <p>Sa mettere in relazione gli elementi fondamentali di regioni o macro-regioni differenti.</p>	<p>Conosce ma non sempre sa esporre in modo adeguato il concetto di regione e di macro-regione.</p> <p>Conosce e se guidato sa riconoscere alcuni aspetti (fisici, climatici, amministrativi, economici, storico-culturali, problemi ecologici) di una regione geografica.</p> <p>Sa mettere in relazione alcuni elementi di regioni o macro-regioni differenti.</p>	<p>Conosce ma fatica a esporre il concetto di regione e di macro-regione.</p> <p>Conosce e se guidato sa riconoscere alcuni aspetti (fisici, climatici, amministrativi, economici, storico-culturali, problemi ecologici) di una regione geografica.</p> <p>Fatica a mettere in relazione gli elementi di regioni o macro-regioni differenti.</p>

MATEMATICA CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>IL NUMERO</p>	<p>Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto in situazioni reali.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali in modo efficace in situazioni reali.</p> <p>Comprende, rappresenta, pianifica e svolge situazioni problematiche note e non note in modo corretto.</p>	<p>Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo adeguato in situazioni note e non note.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali in modo adeguato in situazioni note.</p> <p>Comprende, rappresenta, pianifica e svolge situazioni problematiche note in modo generalmente corretto.</p>	<p>Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo essenziale.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali con qualche incertezza.</p> <p>Comprende, rappresenta, pianifica e svolge situazioni problematiche semplici in modo abbastanza corretto</p>	<p>Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo incompleto.</p> <p>Utilizza e rappresenta frazioni e percentuali in modo corretto solo se guidato.</p> <p>Solo se guidato, comprende, rappresenta, pianifica e svolge situazioni problematiche, anche semplici.</p>

<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi correttamente con padronanza e precisione. Determina in modo preciso perimetro e area dei poligoni.</p>	<p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando correttamente elementi significativi. Determina in modo adeguato perimetro e area dei poligoni.</p>	<p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi con qualche incertezza. Determina perimetro e area dei poligoni con qualche incertezza.</p>	<p>Riconosce, denomina e disegna figure geometriche identificando elementi significativi in modo impreciso. Determina perimetro e area dei poligoni solo se guidato.</p>
<p>R E L A Z I O N I, D A T I E P R E V I S I O N</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche con autonomia sicurezza e precisione. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e efficace.</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche in modo adeguato. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo adeguato.</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche con qualche incertezza Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con qualche incertezza.</p>	<p>Raccoglie e organizza i dati, effettuando classificazioni, tabulazioni e rappresentazioni grafiche solo con l'aiuto dell'insegnante. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti con incertezza e solo con l'aiuto dell'insegnante</p>

I				
---	--	--	--	--

SCIENZE CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
EsPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Compie misurazioni, confronta e registra dati significativi ricavati dall'osservazione di oggetti e materiali in modo completo, autonomo e approfondito.	Compie misurazioni, confronta e registra dati significativi ricavati dall'osservazione di oggetti e materiali in modo adeguato e abbastanza autonomo.	Compie misurazioni, confronta e registra dati significativi ricavati dall'osservazione di oggetti e materiali in modo essenziale.	Compie misurazioni, confronta e registra dati significativi ricavati dall'osservazione di oggetti e materiali solo se guidato. Conosce e classifica solo se guidato le principali fonti di energia.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENT E	Descrive in modo completo e approfondito il funzionamento di organi e apparati e le loro connessioni utilizzando una terminologia appropriata. Descrive in modo completo e approfondito i corpi celesti e la struttura interna del pianeta Terra utilizzando una terminologia appropriata.	Descrive in modo completo il funzionamento di organi e apparati e le loro connessioni utilizzando una terminologia adeguata. Descrive in modo completo i corpi celesti e la struttura interna del pianeta Terra utilizzando una terminologia adeguata.	Descrive in modo essenziale il funzionamento di organi e apparati e le loro connessioni utilizzando una terminologia abbastanza adeguata. Descrive in modo essenziale i corpi celesti e la struttura interna del pianeta Terra utilizzando una terminologia abbastanza adeguata.	Descrive in modo frammentario il funzionamento di organi e apparati e le loro connessioni. Descrive in modo frammentario i corpi celesti e la struttura interna del pianeta Terra. E' in via di acquisizione l'utilizzo della terminologia appropriata.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Sperimenta, osserva, individua ed espone fenomeni fisici in modo corretto e approfondito utilizzando una terminologia appropriata.	Sperimenta, osserva, individua ed espone fenomeni fisici in modo corretto utilizzando una terminologia adeguata.	Sperimenta, osserva, individua ed espone fenomeni fisici in modo frammentario utilizzando una terminologia abbastanza adeguata.	Sperimenta, osserva, individua ed espone fenomeni fisici solo se guidato dall'insegnante. E' in via di acquisizione la terminologia appropriata.
---	--	--	---	--

MUSICA CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
FRUIZIONE Sa ascoltare e analizzare fenomeni sonori	Distingue e riconosce con padronanza nei brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici.	Riconosce complessivamente nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici.	Riconosce nelle linee essenziali nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici	Inizia a riconoscere nei diversi brani musicali gli aspetti ritmici, melodici e timbrici.
	Riconosce melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse evidenziandone le peculiarità.	Riconosce complessivamente le melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse.	Riconosce nelle linee essenziali melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse.	Inizia a riconoscere melodie appartenenti alla propria cultura e a culture diverse.
	Riconosce l'importanza della musica nella realtà multimediale, ne esprime una personale opinione	Riconosce l'importanza della musica nella realtà multimediale	Riconosce nelle linee essenziali l'importanza della musica nella realtà multimediale	Inizia a riconoscere l'importanza della musica nella realtà multimediale

	Distingue e riconosce con sicurezza l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici	Riconosce l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici	Riconosce nelle linee essenziali l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici	Inizia a riconoscere l'importanza della musica legata ad eventi e fatti storici
PRODUZIONE NE Sa esprimersi con il canto e semplici strumenti a percussione	Usa con padronanza la voce, gli strumenti, per creare e improvvisare eventi sonori	Usa in modo adeguato la voce, gli strumenti, per creare e improvvisare eventi sonori.	Usa la voce, gli strumenti per creare e improvvisare eventi sonori nelle linee essenziali	Inizia ad usare la voce, gli strumenti, per creare e improvvisare eventi sonori.
Sa utilizzare la notazione	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione in modo consapevole e corretto.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, anche polifonici curando l'intonazione e l'espressione	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali, curando l'intonazione e l'espressione	Inizia ad eseguire collettivamente e individualmente brani vocali, strumentali curando l'intonazione e l'espressione.

convenzionale				
---------------	--	--	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ESPRIMERE E COMUNICARE	<p>Rappresenta in modo efficace ed originale la realtà circostante</p> <p>Utilizza con sicurezza e creatività tecniche e materiali rispettando le indicazioni ricevute.</p>	<p>Rappresenta in modo adeguato la realtà circostante</p> <p>Utilizza correttamente tecniche e materiali rispettando le indicazioni date.</p>	<p>Rappresenta i principali aspetti della realtà circostante</p> <p>Utilizza tecniche di vario tipo</p>	<p>Rappresenta in modo parziale alcuni aspetti della realtà circostante.</p> <p>Inizia ad utilizzare, se guidato, alcune semplici tecniche</p>
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>Osserva e descrive in modo personale e accurato gli elementi della realtà circostante.</p>	<p>Osserva e descrive gli elementi della realtà circostante.</p>	<p>Osserva e descrive in modo essenziale gli elementi della realtà circostante.</p>	<p>Osserva e descrive, se aiutato, alcuni elementi della realtà circostante.</p>

COMPRENDE E APPREZZA LE OPERE D'ARTE	Riconosce con sicurezza i beni culturali presenti sul territorio Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo accurato	Riconosce i beni culturali presenti sul territorio Riproduce gli elementi di un'opera d'arte in modo abbastanza preciso.	Riconosce i principali beni culturali presenti sul territorio Riproduce alcuni elementi di un'opera d'arte	Riconosce in modo parziale alcuni beni culturali presenti nel territorio. Riproduce semplici elementi di un'opera d'arte in modo essenziale.
---	--	---	---	---

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
II CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<p>Coordina i diversi schemi motori, combinati tra loro, con sicurezza e padronanza.</p> <p>Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio con sicurezza e padronanza.</p>	<p>Coordina i diversi schemi motori, combinati tra loro, con sicurezza.</p> <p>Organizza e controlla i movimenti nel tempo e nello spazio con sicurezza.</p>	<p>Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori.</p> <p>Ha un sufficiente controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Ha una parziale padronanza degli schemi motori.</p> <p>Ha un parziale controllo dei movimenti nel tempo e nello spazio.</p>
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	<p>Utilizza in modo creativo e consapevole il linguaggio gestuale e motorio.</p>	<p>Utilizza in modo corretto il linguaggio gestuale e motorio.</p>	<p>Si esprime attraverso il linguaggio gestuale e motorio in modo adeguato</p>	<p>Inizia ad utilizzare in modo corretto il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.</p>

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici delle discipline sportive con padronanza ed in modo corretto.</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, rispetta in modo autonomo le regole e interagisce positivamente con i compagni.</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici delle discipline sportive in modo generalmente corretto.</p> <p>Partecipa alle varie forme di gioco, conosce le regole e interagisce con i compagni.</p>	<p>Utilizza i gesti tecnici di alcune discipline sportive in modo adeguato</p> <p>Non sempre partecipa in modo attivo alle varie forme di gioco, conosce le regole e non sempre le rispetta</p>	<p>Inizia ad utilizzare i gesti tecnici delle discipline sportive.</p> <p>Non sempre partecipa alle varie forme di gioco e non sempre ha consapevolezza delle regole.</p>
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<p>É consapevole di dover assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Conosce l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>	<p>Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconosce l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>	<p>Assume comportamenti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita, in modo non sempre adeguato.</p> <p>Sta ancora apprendendo l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>	<p>Non sempre assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Ha appreso, nelle linee essenziali, l'importanza del rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e stili di vita corretti.</p>

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>VEDERE E OSSERVARE</p>	<p>Individua in modo completo, autonomo e approfondito le fonti energetiche distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Osserva e descrive in modo completo, autonomo e approfondito fenomeni fonti energetiche. Utilizza in modo autonomo, corretto e preciso gli strumenti del disegno tecnico. Rappresenta e descrive con accuratezza e precisione oggetti e processi con disegni e modelli.</p>	<p>Individua in modo adeguato e abbastanza autonomo le fonti energetiche distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Osserva e descrive in modo adeguato e abbastanza autonomo fenomeni e fonti energetiche. Utilizza in modo corretto gli strumenti del disegno tecnico. Rappresenta e descrive in modo corretto e abbastanza autonomo oggetti e processi con disegni e modelli.</p>	<p>Individua in modo essenziale le fonti energetiche distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Osserva e descrive in modo essenziale fenomeni e fonti energetiche. Utilizza in modo abbastanza adeguato gli strumenti del disegno tecnico. Rappresenta e descrive in modo abbastanza adeguato e preciso oggetti e processi con disegni e modelli.</p>	<p>Individua solo se guidato le fonti energetiche distinguendo tra fonti rinnovabili e non rinnovabili. Osserva e descrive fenomeni e fonti energetiche. Utilizza con difficoltà gli strumenti del disegno tecnico. Rappresenta e descrive con incertezza oggetti e processi con disegni e modelli.</p>
<p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p>	<p>Progetta oggetti seguendo una definita metodologia progettuale con prontezza e precisione. Osservando oggetti del passato, descrive con terminologia appropriata</p>	<p>Progetta oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo abbastanza corretto. Osservando oggetti del passato, descrive le</p>	<p>Progetta oggetti seguendo una definita metodologia progettuale in modo sufficientemente corretto. Osservando oggetti del passato, descrive le</p>	<p>Progetta oggetti seguendo una definita metodologia progettuale con aiuto. Osservando oggetti del passato, descrive le</p>

	<p>le trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo preciso, apportando contributi personali. Descrive in modo dettagliato e apportando contributi personali l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente.</p>	<p>trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità in modo adeguato. Descrive in modo adeguato l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia dell'umanità in modo essenziale. Descrive in modo essenziale l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>	<p>trasformazioni di utensili e/o processi produttivi e li inquadra nelle tappe evolutive della storia della umanità con aiuto. Descrive con aiuto l'impatto che alcuni oggetti e/o processi hanno sull'ambiente</p>
<p>TRASFORMARE E INTERVENIRE</p>	<p>Usa in modo corretto, appropriato e con piena padronanza e autonomia gli strumenti informatici e le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari.</p>	<p>Usa in modo corretto, appropriato e con discreta padronanza e autonomia gli strumenti informatici e le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) per verificare e approfondire le proprie capacità e/o conoscenze anche disciplinari.</p>	<p>Usa in modo abbastanza corretto, appropriato e con sufficiente autonomia gli strumenti informatici e le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC).</p>	<p>Usa correttamente gli strumenti informatici e le Tecnologie della Informazione e della Comunicazione (TIC) solo se guidato.</p>

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUINTA

NUCLEO FONDANTE	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	PRIMA ACQUISIZIONE
COSTITUZIONE	<p>Conosce con sicurezza i fondamenti della Costituzione Italiana.</p> <p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé e degli altri, sa metterli in pratica in modo consapevole e ne comprende l'importanza per una convivenza civile.</p> <p>Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce efficacemente nel gruppo.</p> <p>Considera la diversità come risorsa.</p>	<p>Conosce i fondamenti della Costituzione Italiana.</p> <p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé e degli altri, li mette in pratica e ne conosce l'importanza per una convivenza civile.</p> <p>Rispetta i ruoli e le regole sociali, interagisce nel gruppo.</p> <p>Accetta la diversità.</p>	<p>Si avvia a conoscere i fondamenti della Costituzione Italiana.</p> <p>Conosce i concetti del prendersi cura di sé e degli altri.</p> <p>Riconosce i ruoli e le regole sociali, segue l'attività del gruppo.</p> <p>Riconosce la diversità.</p>	<p>Non conosce ancora i fondamenti della Costituzione Italiana.</p> <p>Fatica a rispettare le regole e a riconoscere la diversità.</p> <p>Sta ancora acquisendo la capacità di riconoscere e rispettare i ruoli all'interno del gruppo.</p>
SVILUPPO SOSTENIBILE	<p>Ha interiorizzato i comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente, il patrimonio culturale e la tutela della salute e li mette in pratica consapevolmente.</p> <p>Comprende l'importanza e il valore delle organizzazioni a</p>	<p>Assume comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la tutela della salute.</p> <p>Conosce l'importanza delle organizzazioni a tutela del bene comune.</p> <p>Conosce e sa riconoscere le</p>	<p>Manifesta comportamenti generalmente corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la tutela della salute.</p> <p>Conosce le organizzazioni a tutela del bene comune.</p> <p>Conosce le conseguenze di un</p>	<p>Sta ancora acquisendo la capacità di tenere comportamenti corretti verso l'ambiente, il patrimonio culturale, la tutela della salute.</p> <p>Fatica a comprendere le conseguenze che un comportamento scorretto</p>

	<p>tutela del bene comune.</p> <p>Conosce, sa riconoscere e prevenire gli effetti di un comportamento scorretto nei confronti dell'ambiente.</p>	<p>conseguenze di un comportamento scorretto nei confronti dell'ambiente.</p>	<p>comportamento scorretto nei confronti dell'ambiente.</p>	<p>potrebbe avere nei confronti dell'ambiente.</p>
<p>CITTADINANZA DIGITALE</p>	<p>Utilizza con sicurezza e autonomia le tecnologie digitali a supporto dell'apprendimento, rispettando consapevolmente le regole della comunicazione.</p> <p>Sa utilizzare autonomamente la piattaforma messa a disposizione dalla scuola per la DDI.</p> <p>Ha consapevolezza dei rischi che comporta l'utilizzo scorretto della rete e sa riconoscerli in modo autonomo.</p>	<p>Utilizza le tecnologie digitali a supporto dell'apprendimento, rispettando le regole della comunicazione.</p> <p>Sa utilizzare la piattaforma messa a disposizione dalla scuola per la DDI a volte con l'aiuto dell'adulto.</p> <p>Conosce i principali rischi che comporta l'utilizzo scorretto della rete.</p>	<p>Utilizza le tecnologie digitali a supporto dell'apprendimento, rispettando le regole della comunicazione seguendo le indicazioni del docente.</p> <p>Sa utilizzare la piattaforma messa a disposizione dalla scuola per la DDI quasi sempre con l'aiuto dell'adulto.</p> <p>Se guidato, sa riconoscere quali siano i rischi che comporta l'utilizzo scorretto della rete.</p>	<p>Utilizza parzialmente le tecnologie digitali e rispetta le regole della comunicazione solo con l'aiuto del docente.</p> <p>Sa utilizzare la piattaforma messa a disposizione dalla scuola per la DDI solo con l'aiuto dell'adulto.</p> <p>Non ha ancora piena consapevolezza di quali siano i rischi dell'utilizzo scorretto della rete.</p>